

# Uberlândia recebe X Semana da Cultura Popular e III Seminário de Economia da Cultura

Ter 27 janeiro

Uberlândia vai sediar, de 3 a 7 de fevereiro, a X Semana da Cultura Popular e o III Seminário de Economia da Cultura. Com o tema “Cultura: da sobrevivência à existência”, o evento pretende fortalecer o setor cultural, por meio da troca de experiências, reflexões, debates e apresentações das expressões artísticas regionais.

O [secretário de Estado de Cultura de Minas Gerais, Angelo Oswaldo](#), participa da mesa de abertura do seminário. Estarão reunidos produtores locais, representantes do Conselho Estadual de Cultura (Consec), dentre outros especialistas do setor para a discussão do conceito da cultura, considerando as expressões culturais regionais e populares como estratégias públicas e privadas para o desenvolvimento econômico.

O produtor e idealizador do evento, Rubem Reis, diz que a ação busca “a valorização da arte fincada no interior, produzida pelo nosso povo. É de suma importância a participação do secretário, pois a sua experiência certamente irá contribuir para o avanço nas discussões. Podemos alcançar a efetiva valorização das expressões culturais mineiras, somente com uma discussão que envolva além dos produtores locais, todas as entidades estaduais”, afirma o produtor. Angelo Oswaldo disse que a reflexão sobre as políticas públicas de cultura marca o momento de democratização do debate em Minas Gerais.

Além do secretário, estão confirmadas as presenças de Israel do Vale, presidente da Rede Minas; José Lasmar, pesquisador da área de economia criativa; Antonio Eleilson, diretor da ONG Ação Educativa, instituição focada em ações culturais; Henrique Portugal, fundador da banda mineira Skank; Marcelo Estraviz, fundador e segundo presidente da Associação Brasileira de Captadores de Recursos (ABCR); Ricardo Aleixo, poeta, ensaísta, artista visual/sonoro, compositor e curador de eventos artístico-culturais; Bruno Bento, gestor cultural do Vale do Mucuri e diretor geral da Associação Mucury Cultural; e Anibal Macedo, vice-presidente do Consec.

## **Orquestra de Violeiros – Mil Violas**

A música de viola e a dança catira - típica da região, também integram a programação da X Semana da Cultura Popular e o III Seminário de Economia da Cultura em Uberlândia. Artistas de mais de 10 cidades do Triângulo Mineiro e de todo o Estado estão se mobilizando para formar, no dia 7 de fevereiro, a maior orquestra de violeiros do mundo. O encontro irá homenagear Pena Branca, natural de Uberlândia e falecido há cinco anos, no dia 8 de fevereiro de 2010. A expectativa é de reunir mais de mil violeiros na Arena Multiuso Sabiazinho.

Antes mesmo do encontro principal, os músicos já se reúnem em Araxá, Patrocínio e Uberaba para ensaios preparatórios com o objetivo de afinar a apresentação de clássicos da viola caipira como ‘Chico Mineiro’ e ‘Menino da Porteira’. A organização buscou inspiração em um grupo de

sanfoneiros do sul do país, que reuniu 350 pessoas, e mobilizou a população em torno da cultura popular local. A ação coletiva dos violeiros será totalmente registrada na tentativa de quebra de recorde e entrada para Guinness Book – o livro dos recordes mundiais.