

# Governo de Minas Gerais lança edital voltado à promoção da cultura indígena

Sex 25 maio

As tradições, os ritos e os saberes dos povos indígenas se confundem com a riqueza da formação cultural brasileira. Reconhecer e valorizar essa cultura e suas manifestações são alguns dos objetivos da quarta edição da Premiação das Festas Tradicionais das Comunidades Indígenas ou Grupos Tribais promovida pela [Secretaria de Estado de Cultura \(SEC\)](#). Ao todo, serão distribuídos R\$ 195 mil a 13 povos aldeados para a promoção de suas manifestações artísticas e culturais. As inscrições começam nesta quinta-feira (24/5) e podem ser realizadas até o dia 9 de julho no site [www.cultura.mg.gov.br](http://www.cultura.mg.gov.br). O resultado será divulgado dia 3 de agosto no [Diário Oficial de Minas Gerais](#).

As festas tradicionais realizadas pelos dezessete povos indígenas aldeadas em Minas Gerais são essenciais para a perpetuação das culturas indígenas no estado. Com jogos, música, danças e diversas atividades culturais, as festividades mantêm os costumes e os valores dos antepassados vivos na memória da população e contribuem para o enraizamento da cultura. A maioria das cerimônias acontecem em meados do mês de abril, quando se comemora o Dia do Índio, mas o calendário se estende ao longo do ano. Desta forma, o edital da Secretaria de Cultura premia as festas já realizadas pelas tribos. Cada uma das treze comunidades contempladas irá receber um prêmio no valor de R\$ 15 mil.

A comunidade Pataxó de Carmésia, no território Metropolitano, é um dos exemplos da importância da premiação para os povos aldeados. Nesta quinta-feira, aproximadamente 50 indígenas da tribo participaram do lançamento do edital, realizado no Hub Digital, espaço integrante do Circuito Liberdade. O povo Pataxó realizou uma apresentação com seus ritos e danças, encantando a população presente ao local. Para Mezaque Pataxó, cacique da Aldeia, a premiação mantém viva a tradição indígena e propaga os valores das etnias.

“O mais importante deste edital é manter viva a nossa cultura milenar. A premiação nos dá a oportunidade de realizarmos nossas festividades, e isso tem um papel muito importante para as nossas tradições. As festas nos orgulham e mostram para toda nossa comunidade, principalmente às crianças, a importância dos nossos ritos e valores. Agradeço à Secretaria de Estado de Cultura por nos ajudar a manter vivas nossas tradições”, pontua Mezaque Pataxó.

O secretário de Estado de Cultura, Angelo Oswald, tratou da importância da ação e falou do papel essencial dos povos indígenas na formação cultural de Minas Gerais. “Uma das mais importantes matrizes culturais mineiras é a dos povos indígenas. A riqueza de nossa cultura se deve ao papel decisivo desses povos. Para valorizar a identidade das comunidades aldeadas, a Secretaria de Estado de Cultura criou esse edital inovador, que estimula a continuidade das festividades tradicionais, essenciais para o fortalecimento e a manutenção da cultura indígena”, explica Angelo Oswald.

O lançamento do edital também contou com a presença do Secretário Adjunto de Estado de

Cultural, João Miguel. “É uma alegria muito grande celebrar a quarta edição desta premiação. A Secretaria de Estado de Cultura tem trabalhado para valorizar e estimular a cultura mineira e essa ação é fundamental para o fomento da riqueza cultural desses povos. O edital das comunidades indígenas foi construído a partir de conversas com a população e demonstra a importância de uma política pública pautada no diálogo com a sociedade”, avalia João Miguel.

A subsecretária de Políticas de Promoção da Igualdade Racial, da Secretaria de Estado de Direitos Humanos, Participação Social e Cidadania, Cleide Hilda, também esteve presente ao lançamento e enalteceu a iniciativa. “Hoje é um dia muito especial, pois esse edital, que é inovador, é fundamental para cultura dos povos indígenas. Quero parabenizar a Secretaria de Estado de Cultura pela realização desta ação”, disse Cleide Hilda.